

<http://clg-pergaud-neung.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article409>

Liste des notions à réviser pour le brevet de français

- LES DISCIPLINES - LETTRES MODERNES -



Publication date: samedi 15 juin 2013

Copyright © Collège Louis PERGAUD - 41210 Neung-sur-Beuvron - tél. : 02

54 83 64 90 - Tous droits réservés

Pour le brevet de français, il vous faut réviser les séquences :

- 1 : Les nouvelles à chute

- 2 : Techniques argumentatives.

- 3 : *Blade runner*

- 4 : la poésie engagée

- 5 : l'autobiographie

-6 : le théâtre

Vous devez maîtriser (=**savoir réciter et savoir utiliser**) vos **fiches de cours** sur :

- Les méthodes de brevet (étude de texte, relire sa dictée, faire un exercice de réécriture, analyser un sujet de rédaction et gérer son temps)

- L'accord du participe passé

- Les points de vue

- Ordre et rythme du récit

- Les nouvelles à chute

- Valeurs des temps du récit

- Valeurs du présent

- Valeurs des temps composés

- Les comparatifs et les superlatifs (cours de 5ème)

- Temps simples-temps composés (conjugaison)

- Les connecteurs logiques

- Vocabulaire objectif/ subjectif (cours de 5ème)

Liste des notions à réviser pour le brevet de français

- Synonyme/ antonyme/ homonyme/ mot de la même famille (à ne pas confondre)
- Les homonymes grammaticaux
- L'incipit
- Les confusions verbales
- Types de texte (narratif...)
- Les genres et sous-genres
- Les types et formes de phrases
- les discours direct, indirect et indirect libre
- l'expression de l'opposition et de la concession
- les propositions
- présentation d'un texte argumentatif
- savoir présenter une lettre
- savoir présenter un dialogue de récit
- savoir présenter un récit (les paragraphes)
- savoir décrire (+ vocabulaire du portrait, vocabulaire de la perception)
- savoir écrire un extrait autobiographique
- savoir écrire une scène de théâtre
- savoir écrire un poème (engagé, lyrique...)
- éléments de versification
- savoir écrire un article de presse
- les figures de style

Liste des notions à réviser pour le brevet de français

- la modalisation
- l'effet de réel
- le conditionnel et ses valeurs
- le participe présent/ le gérondif/ l'adjectif verbal
- le vocabulaire du théâtre
- nature et fonction
- la formation des mots
- le subjonctif et ses valeurs

Faites un calendrier de révisions : lister toutes les périodes de révision (période d'une ou deux heures) et répartissez ce que vous avez à réviser sur ces périodes.

Toutes ces notions ne se révisent pas de la même façon : vous devez adapter votre temps de révisions en fonction de ce que vous connaissez plus ou moins bien. Si vous maîtrisez une notion, il suffit de relire, de **réciter** et de revoir rapidement un exercice. Si la notion vous semble complexe, prenez du temps pour comprendre, apprendre et refaire un exercice ou deux.

Pensez à réviser l'orthographe et la grammaire de manière un peu plus agréable : révisez les règles et consultez les sites recommandés (voir articles de la partie lettres, autodictées....)

Ne révisez pas plus de 3 ou 4 notions en une séance.